

Curriculum

Raffaele Giuliani, nato a Milano, ha studiato e si è brillantemente diplomato presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano, sotto la guida del M° Gabriele Gallotta.

Ancora diplomando ha registrato, per la RAI e la Radio Francese, la sonata di P. Hindemith per flauto e pianoforte in collaborazione con il pianista Simone Santoro e ha debuttato come solista all'età di vent'anni con l'Orchestra de "I Pomeriggi Musicali" nella Sala Verdi del Conservatorio eseguendo il V° concerto Brandeburghese di J. S. Bach.

Ha collaborato a lungo con l'orchestra sinfonica della RAI di Milano sotto la direzione di direttori prestigiosi quali; Mata, Oren, Fedoseev, Maticic, Pesko, Otvos. Panni, Gelmetti e Mannino.

Nel 1985, si classifica II° assoluto all'audizione per il posto di flauto e ottiene così l'idoneità. E' stato per tre anni I° flauto dell'orchestra "Ensemble Giovanile Ambrosiano" diretta dal M° Italo Lo Vetere con la quale ha svolto una nutrita attività concertistica anche come solista e dal 1991 al 1995 è stato I° flauto dell' "Orchestra da Camera di Milano" partecipando a eventi per: Serate Musicali, Sala Verdi, Museo del Teatro alla Scala.

Con tale formazione ha inoltre svolto attività discografica per la casa "Nuova Era", collaborando alla registrazione di 3 Compact Disc, di cui uno come solista, dedicato al sinfonista G.M.Cambini (World Premiere Recording).

Si è inoltre, occupato di musica barocca, suonando in formazioni da camera e come solista (in duo con la clavicembalista Graziella Baroli), prestando particolare attenzione alla prassi esecutiva dell'epoca.

Ha tenuto la cattedra di flauto presso la Civica Scuola di musica di Sesto S. Giovanni dal 1977 al 1997. Attualmente è docente di ruolo di flauto presso una Scuola Media ad Orientamento musicale.

In quest'ambito ha presentato diversi allievi a concorsi Nazionali e Internazionali, i quali si sono distinti aggiudicandosi primi premi assoluti. Nel 2007 l'orchestra della propria scuola, sotto la sua direzione, ha vinto il I° Premio al II° Concorso Nazionale riservato alle orchestre giovanili indetto da Poste Italiane.

In ambito evangelico ha fatto parte del complesso La Sorgente con il quale ha svolto intensa attività evangelistica e a inoltre collaborato con il cantautore Albino Montisci per registrazioni discografiche, concerti e festivals in Italia e all'estero.

E' tra i fondatori e flauto solista dell'orchestra Echo (Evangelical Chamber Orchestra) ed in seguito dell'associazione culturale "Musicisti per Cristo".

E' sposato con Paola e ha due figli: Samuele e Irene.